



Leseprobe

Grant Snider

Dein Bücherregal verrät dich

Momente, die du nur kennst, wenn du Bücher liebst

»Rührend, lustig und sehr wahr.« *Freundin*

Bestellen Sie mit einem Klick für 16,00 €



Seiten: 128

Erscheinungstermin: 18. Oktober 2021

Mehr Informationen zum Buch gibt es auf

www.penguinrandomhouse.de

Inhalte

- Buch lesen
- Mehr zum Autor

Zum Buch

DAS Geschenk für Buchliebhaber*innen jeden Alters

Ist es unhöflich, mitten im Gespräch ein Buch zu zücken und die Nase hineinzustecken? Nimmt man im Sommer eine scheckige Bräune in Kauf, um den Urlaub mit Lesen verbringen zu können? Was erfahren Besucher*innen beim Blick in unser Bücherregal? Diese Sammlung ist eine Hommage in Bildern an unser aller Lieblingsobjekt - das Buch. Die Cartoons des beliebten New-York-Times-Zeichners Grant Snider sind Kult: Jeder One-Page-Comic ein Blick in die bisweilen exzentrische Welt der Buchverrückten. Mit ihrem leisen Witz, ihrer Detailverliebtheit und ihrer Einladung zum Um-die-Ecke-Denken das perfekte Geschenk zum Schmökern, Schwelgen, Schmunzeln und Sich-selber-Wiederfinden.

Hochwertige Ausstattung, durchgehend 4-c, Pappband ohne Schutzumschlag



Autor

Grant Snider

Grant Snider ist tagsüber Kieferorthopäde, nachts Zeichner. Seine Cartoons sind in *New York Times* und *New Yorker* erschienen sowie in der Anthologie der besten amerikanischen Comics 2013, außerdem hat er eine große Fangemeinde auf Instagram. Er lebt mit seiner Frau und fünf Kindern in Wichita, Kansas, USA. Besuchen Sie ihn online unter incidentalcomics.com und [@grantdraws](https://www.instagram.com/grantdraws).

Die Originalausgabe erschien 2020 unter dem Titel *I Will Judge You by Your Bookshelf* bei Abrams ComicArts®, Harry N. Abrams, Inc., New York.

Die Arbeit der Übersetzerin am vorliegenden Text wurde im Rahmen des Programms »NEUSTART KULTUR« aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien vom Deutschen Übersetzerfonds gefördert.

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Viele der Comics in dieser Sammlung wurden zuvor auf incidentalcomics.com veröffentlicht.

Teile dieses Buches erschienen erstmalig in den folgenden Publikationen:

Werbeposter für Jon Acuff, *Finish: Give Yourself the Gift of Done* (Portfolio/Penguin, 2017): »Perfekt«

El Espectador: »Lesemanifest«

Evernote: »Was in dein Notizbuch gehört«

The Kansas City Star: »Ich habe ein Problem«, »Streuende Bücher«, »Schreibwerkzeuge«, »Verbietet dieses Buch«, »Ferienpflichtlektüre«, »Plädoyer für von Kinderbüchern vernachlässigte Tiere«, »Dies ist ein historischer Roman«, »Erzählarchitektur«, »Sommernacht«, »Pig Latin«, »Pig Latin Redux«, »Wir sind introvertiert«

The New York Times Sunday Review: »Wie Schreiben geht«

The New York Times Book Review: »Perfekte Leseorte«, »Lesen ist gefährlich«, »Die Erzähl-Achterbahn«, »Hinter jedem großen Autor verbirgt sich ...«, »Leseziele«, »Wähle deine Memoiren«, »Der Schreibblock«, »Kinder in der Bücherei bitte nicht unbeaufsichtigt lassen«, »Meine Wunschliste«, »Das wirklich schlechte Bilderbuch«, »Haruki-Murakami-Bingo«, »Die drei Rays«, »Tänze mit Büchern«, »Das Buch der Zukunft«, »Die vielen Gesichter des Romans«, »Leseblockaden«, »Der Buchmarkt«, »Poetische Gerechtigkeit«, »Trosliteraturpreise«, »Lesetypen«, »Tagesplan einer Autorin«, »Kurort für Schreibende«, »Bedürfnishierarchie beim Schreiben«, »Die neun Rs«, »Wie man zur literarischen Einsiedlerin wird«, »Ende«

The New Yorker: »Zeichensetzung«

newyorker.com: »Die Bücherregale der Anderen«, »Ode an ein halbgelesenes Buch«

The Southampton Review: »Handlungsstränge«, »Bücher sind ...«, »Literaturkanon(e)«, »Schrift in Schiefelage«, »Die Abenteuer des Und-Zeichens«, »Zutaten eines Shakespeare-Dramas«, »Figurenkonzepzion«, »Strunk und Whites Handbuch für guten Schreibstil«, »Erzählkategorien«, »Pseudonyme«, »Schreibübungen«, »Hehre Ziele«, »Ode an meine verlorenen Stifte«
Maria Popova und Claudia Bedrick (Hg.), *A Velocity of Being: Letters to A Young Reader* (Enchanted Lion Books, 2018): »Die Bibliothek«



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

1. Auflage

Copyright © der Originalausgabe 2020 Grant Snider

Copyright © der deutschsprachigen Ausgabe 2021 Penguin Verlag

in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,
Neumarkter Str. 28, 81673 München

Umschlaggestaltung: total italic / Thierry Wijnberg,
nach einem Entwurf von Abrams ComicArts®

Umschlagabbildung: Grant Snider

Lettering: Oliver Schmitt

Druck und Bindung: DZS Grafik d.o.o.

Printed in Slovenia

ISBN 978-3-328-60193-7

www.penguin-verlag.de

www.incidentalcomics.com

